

Kohti hybriditeatteria? – Striimien taiteelliset ja tuotannolliset mahdollisuudet

Keskiviikkona 15.9.2021 klo 10–12.45 Teamsissa

Ilmoittautuminen 14.9. klo 9.00 mennessä:

<https://link.webpolsurveys.com/S/F08567A2D4935840>

Järjestäjät: Suomen Teatterit ry, Teatterikeskus ry, TINFO Teatterin tiedotuskeskus, Teatteri- ja mediatyöntekijöiden liitto Teme ry, Suomen Näyttelijäliitto, Suomen Näytelmäkirjailijat ja Käsikirjoittajat Sunklo ry, Näytelmäkulma – Nordic Drama Corner Oy

OHJELMA:

10.00 **Avaussanat** / Kaisa Paavolainen, toimitusjohtaja, Suomen Teatterit ry

10.05 Alustuspuheenvuorot teatterialan järjestöiltä

10.05 *Tilastoja striimauksesta* / TINFO:n johtaja Linnea Stara

10.15 *Huomioita näytelmän esitysoikeuksista striimauksissa* / Näytelmäkulman toimitusjohtaja Hinriikka Lindqvist

10.25 *Näyttelijä striimattuna – sopiminen, tekijänoikeudet ja kokemuksia* / Näyttelijäliiton toiminnanjohtaja Elina Kuusikko

10.35 *Striimausluvut* / Stefin juristi Leevi Mentula

10.45 *Näytelmäkirjailijan näkökulma* / Sunklon toiminnanjohtaja Sonia Meltti

10.55 *Havainnot striimauksesta* / Temen toiminnanjohtaja Karola Baran

11.05 Biotauko

11.15 Paneelikeskustelu: Striimaamisen taiteelliset mahdollisuudet ja tulevaisuusvisiot

Keskustelemassa:

- **Mikko Kanninen**, teatterinjohtaja / Tampereen Teatteri;
- **Maria Oiva**, ohjaaja ja esitys- ja mediataiteilija / #Digiteatteri;
- **Riku Roihankorpi**, yliopistonlehtori ja Live+Digital Audiences: The future of culture's powerhouses –hankkeen johtaja (LiDiA) / Tampereen yliopisto;
- **Veera Tyhtilä**, näytelmäkirjailija.

Keskustelua moderoi Stefin toimitusjohtaja Kaisa Paavolainen.

12.15 Yleisökeskustelu

12.45 Seminaarin päätös

Ohjelmamuutokset mahdollisia. Tilaisuus tallennetaan.

Paikkoja on rajoitettu määrä, joten ilmoittauduthan ajoissa. Ilmoita mahdollisesta peruutuksesta tai pyydä tilaisuuden tallennetta tiina.piispa@suomenteatterit.fi.