



SUOMEN TEATTERIT  
FINLANDS TEATRAR

# TOIMINTASUUNNITELMA 2018



**SUOMEN TEATTERIT RY**  
MERITULLINKATU 33 G 2 00170 HELSINKI

---

 (09) 2511 2150  [info@suomenteatterit.fi](mailto:info@suomenteatterit.fi)

## Sisällysluettelo

Yleistä.....	3
Kulttuuripoliittinen edunvalvonta .....	3
Työnantajajärjestönä toimiminen .....	7
Koulutus, tutkimus ja seminaaritoiminta.....	8
Tiedotus.....	9
Neuvottelukunnat .....	10
Kansainvälinen toiminta.....	11
Hankkeet .....	11
Tanssi liikuttaa! 2018.....	11
Muut teatterialan hankkeet .....	11
Muu toiminta .....	12
Yleistä .....	12
Teatterialan palkintojuhla.....	12
Vuoden Teatteri-palkinto.....	12
Vuosikokous Porissa 18-19.4.2018 .....	12
Satupäivä 18.10. ....	12



**SUOMEN TEATTERIT RY**

MERITULLINKATU 33 G 2 00170 HELSINKI



(09) 2511 2150



info@suomenteatterit.fi

## Yleistä

Suomalaiset teatterit ajavat yleisön etua yhdistämällä osaamisensa ja vaikutusvoimansa Suomen Teatterit – Finlands Teatrar ry:ssä (STEFI). Tavoitteena on, että katsojat saavat nauttia korkeatasoisesta ammattiteatterista viihtyisissä ja teknisesti hyvin varustelluissa tiloissa kohtuuhintaan.

Suomen Teatterit ry valvoo jäsentensä etua ja auttaa aktiivisella teatteripolitiikalla jäseneteattereiden hankkimaan teattereiden toiminnalle riittävän yhteiskunnan tuen. Lisäksi se valvoo jäsentensä etua neuvottelemalla valtakunnalliset työehtosopimukset, antamalla ammattitaitoista lakimiespalvelua, täydennyskouluttamalla teattereiden hallinto- ja johtohenkilökuntaa, järjestämällä valtakunnallisia jäsentensä ja teatteritaiteen julkisuuskuvaa kohottavia kampanjoita ja tilaisuuksia sekä neuvomalla ja hankkimalla asiantuntemusta muissa jäsentensä tarvitsemisissä asioissa.

## Kulttuuripoliittinen edunvalvonta

Suomen Teatterit ry työskentelee aktiivisesti parantaakseen maamme kaikkien ammattiteattereiden toimintaedellytyksiä sekä vaikuttaakseen valtakunnalliseen ja kunnalliseen päätöksentekoon teattereiden riittävän julkisen tuen takaamiseksi. STEFI työskentelee erityisesti sekä valtiosuus-teattereiden että Suomen Kansallisteatterin julkisen tuen oikeudenmukaisen kehittymisen puolesta. Vuodesta 2017 jäsenistöön on kuulunut myös VOS-järjestelmän ulkopuolinen tanssin aluekeskus, ja järjestön edunvalvontakenttä on edelleen laajentumassa. Julkisen tuen rahoitusuudistus valtiosuusrahoitteisilla kulttuurialoilla on valmistunut vuoden 2018 alussa, ja käsittää esityksiä myös VOS-järjestelmän ulkopuolelle, joten jäsenkentän laajeneminen seuraa luontevasti STEFI:n tehtäväkentän kasvua.

Kilpailukyky sopimuksen vaikutukset jatkuvat edelleen vuosille 2018 ja 2019. Käytännössä todennäköisesti valtio leikkaa valtiosuuksia samassa suhteessa kuin kulttuurilaitokset säästävät kilpailukyky sopimuksen seurauksena palkkaan liittyviä työnantajakustannuksia. Suomen Teatterit ry pyrkii edelleen korostamaan teatterin ja kulttuurin merkitystä yhteiskunnassa ja tuottamaan päätäjille tietoa siitä, minkälaisia positiivisia vaikutuksia teatterilla on paikalliseen talouteen, ja minkälaisia negatiivisia seurauksia mahdollisista leikkaustoimenpiteistä on henkilöstövaltaisella kulttuurialalla. Tätä työtä on tarkoitus edistää vuonna 2018 myös uuden kulttuurin ja taiteen alojen yhteisen edunvalvonnan muodossa.



**SUOMEN TEATTERIT RY**

MERITULLINKATU 33 G 2 00170 HELSINKI

 (09) 2511 2150  [info@suomenteatterit.fi](mailto:info@suomenteatterit.fi)

Viime vuosien aikana toteutuneiden toistuvien budjettileikkausten jälkeen Suomen Teatterit ry:n tavoitteena on varmistaa tulevaisuudessa teatteri- ja orkesterilain henkilötyövuosien määrän ja henkilötyövuoden hinnan kehityksen vastaavuus teattereiden todellisen kustannustason kehityksen kanssa. Tätä kysymystä pidetään näkyvästi esillä myös valmisteilla olevan VOS-alojen rahoitusuudistuksen yhteydessä. STEFI:n tavoitteena on, että teatteri- ja orkesterilain perusteella myönnettävä henkilötyövuosien määrä nostetaan vastaamaan todellisia henkilötyövuosia, ja mahdollisesti uusia teattereita lain piiriin otettaessa vastaavat määrärahat henkilötyövuosiin varataan lisärahoituksena valtion talousarvioon.

Suomen Teatterit ry työskentelee yhteistyössä jäseneteattereidensa ja Suomen Kuntaliiton kanssa teattereiden kunnallisen tuen positiivisen kehityksen turvaamiseksi. Taloudellisen matalasuhdanteen jatkuttua vuosia edunvalvonnan merkitys kuntakentän suuntaan on kasvanut entisestään. Teattereiden kaupungin tuet ovat edelleen olleet jo monta vuotta jatkuneessa laskusuhdanteessa tiukan kuntatalouden johdosta.

Veikkausvoittovarot ovat edelleen keskeinen teattereiden tulonlähde, ja peliyhtiöiden tuloutuspolitiikka ja jakosuhdelain mukaan jatkossakin toteutuva voittovarojen jako siksi tärkeä yhteiskuntapoliittinen vaikuttamisen kohde. Teatterialan intressissä on pyrkiä myös vuonna 2018 edunsaajalajien yhteistyön kautta tukemaan Veikkauksen kansallista markkina-asemaa, jotta se ei menettäisi asemaansa ulkomaisille kilpailijoille, kuten joillakin muilla eurooppalaisilla, aikaisemmin kansallisen monopolin markkinoilla on käynyt. Kansallisten pelimonopoliin purkaminen on pääsääntöisesti tarkoittanut pelijärjestelmän kautta tuloutuvien kulttuuritukien merkittävää pudotusta.

Tanssin toimintaedellytysten ja valtakunnallisen saatavuuden edistämistä pyritään edistämään vuonna 2018 valtakunnallisen tanssin kiertuetoiminnan jatkohankkeella kaupunginteatteriverkoston ja Tanssin talo ry:n kanssa. Tämän lisäksi STEFI:n tavoitteena on vaikuttaa kaupunkien kulttuuristrategioihin niin, että ammattitanssin kaupunkien tuet kehittyisivät vähitellen muun esittävän ammattitaiteen rahoituksen tasolle. Vaihtoehtoisesti tai kaupungin tukien kehittymisen ohella pyritään tukemaan tanssin julkisen tuen vajeen kompensoimista valtion uudessa rahoitusjärjestelmässä. Myös lastenteattereiden osalta pyritään niin ikään vaikuttamaan alan rahoitusaseman vahvistamiseen esimerkiksi korotetun valtionosuuden keinoin.

STEFI tekee yhteistyötä myös muiden kulttuuripoliittisten edunvalvojatahojen kanssa koko kulttuurin kentän yhteisten intressien osalta. Lisäksi STEFI vaikuttaa eurooppalaiseen kulttuuripoliittiseen osallistumalla eurooppalaisen esittävän taiteen työnantajien yhteisjärjestön ja kulttuuripoliittisen edunvalvojan PEARLE\*:n toimintaan. Vuonna 2018 jatketaan tutustumista myös laa-



**SUOMEN TEATTERIT RY**

MERITULLINKATU 33 G 2 00170 HELSINKI

.....  
 (09) 2511 2150  [info@suomenteatterit.fi](mailto:info@suomenteatterit.fi)

jemmin kansainvälisen tason näyttämötaiteen järjestön ISPA:n toimintaan. STEFI liittyi tämän kansainvälisen järjestön jäseneksi vuonna 2016.

## **Kulttuuripoliittisen vaikuttamisen alueella STEFI:n keskeiset toimintamuodot vuonna 2018**

**ovat:**

1. Yhteydenpito kulttuuriministeriin, eduskuntaan, opetus- ja kulttuuriministeriöön, taiteen edistämiskeskukseen ja valtiovarainministeriöön teattereiden rahoituskysymyksissä sekä muissa teattereiden toimintaympäristöön vaikuttavissa asioissa;
2. Vuoden 2018 valtion budjetin valmistelun aktiivinen seuraaminen ja siihen vaikuttaminen, sekä syksyllä vuoden 2019 budjetin valmisteluun vaikuttaminen. Totuttu painopiste tulee olemaan henkilötövuosien määrän kasvattaminen jo päätetyn hinnan tarkistuksen lisäksi. Indeksikehityksen huomioiminen vuosien 2017 ja 2018 budjettien tapaan tulisi toteuttaa myös aina silloin, jos ratkaisu aiheuttaa voimakkaampaa henkilötövuoden hinnan korotuspainetta, ja kilpailukyky sopimuksen oikeasuhtainen huomioiminen valtion tuissa edellyttää alakohtaista seurantaa. Tämän vaikuttamistyön ohella tuetaan ehdotuksia myös vapaan kentän rahoituksen kehittämiseksi ja kiinnitetään erityistä huomiota kiinteiden teattereiden ja vapaiden ryhmien yhteistyön kehittämiseen.
3. Tehdään aktiivista vaikuttamistyötä valtiontalouden kehyksiin tulevalle hallituskaudelle kevään 2018 aikana yhteistyössä orkestereiden ja museoiden eli muiden taiteen VOS-alojen kanssa. Samalla kun päätetään mahdollisesta rahoitusuudistuksesta, on päätettävä myös järjestelmään varattavista valtion resursseista.
4. Lastenteatteritoiminnan osalta tavoitteena on sekä paremmin toimiva lastenteatterituki-järjestelmä että lastenteatterin ja muun esittävän taiteen parempi tavoitavuus lasten ja nuorten kohderyhmässä, erityispainopisteenä koulut ja päiväkodit. Yksi tapa korjata asiaa voisi olla korotettu valtionosuus tai paremmin resursoidut kohdeavustukset uudessa valtionosuusjärjestelmässä niille teatteritoimijoille, jotka ovat keskittyneet pääasiallisesti lapsille ja nuorille suunnattuun ohjelmistoon. Tätä on rahoitustyöryhmässä myös esitetty, ja asiaan pyritään vaikuttamaan aktiivisesti vuoden 2018 aikana, kun työryhmän esitys toivottavasti edistyy konkreettisen hallituksen lakiesityksen tasolle.
5. Pyritään vaikuttamaan koko ammattimaisen tanssikentän rahoituksen positiiviseen kehitykseen, erityiskohteena lähivuosina kaupunkien rahoitus, joka on keskimäärin muuhun näyttämötaiteeseen nähden heikommalla tasolla, mutta myös kentän rahoituksen vahvistaminen ja kehittäminen valtion rahoitusuudistuksen yhteydessä. Kehitetään myös tanssi-



**SUOMEN TEATTERIT RY**

MERITULLINKATU 33 G 2 00170 HELSINKI

.....  
 (09) 2511 2150  info@suomenteatterit.fi

teattereiden ja tuotantokeskusten kiertuejärjestelmää jatkohankkeella, mikäli sille varmistuu riittävä rahoitustaso, ja tehdään edelleen alan kehittämistä koskevia esityksiä myös valtionosuusrahoituksen uudistukseen liittyen.

6. Teatteri-iltojen järjestäminen päättäjätahoille korkeatasoisen teatteritoiminnan esittelemiseksi yhteistyössä Teatterijärjestöjen Keskusliiton kanssa;
7. Yhteydenpitoa kunnallisiin päättäjiin kehitetään edelleen yhteistyössä jäseneteattereiden kanssa. STEFI jatkaa teatterin kunnallispoliittisen merkityksen korostamista tiedottamalla sekä kuntapäittäjiä että teattereita, ja järjestää tarvittaessa yhdessä teattereiden kanssa myös tiedotus- ja koulutustilaisuuksia kuntien päättäjiille ja muille vaikuttajille. Tavoitteena on myös kunnallisen tuen negatiivisen kehityksen pysäyttäminen, ja tulevaisuudessa vähintään entisen tason ja sen indeksejä seuraavan kehityksen varmistaminen teattereille. Tilanne vuonna 2017 oli jossain määrin rohkaiseva: STEFI:n selvityksen mukaan kunnan teatteritukien yleinen laskeva trendi on taittunut, eivätkä teatterinsa tukia leikkaavat kunnat enää olleet merkittävän suuri osuus kaikista teatterin ylläpitäjäkunnista. Pyritään siihen, että kehitys jatkuu yhä positiivisempaan vuonna 2018.
8. Tuetaan tarvittaessa kunnallisten teattereiden mahdollisia hankkeita siirtyä joustavampaan ja itsenäisempään organisaatiomalliin;
9. Kulttuuripoliittista edunvalvontayhteistyötä jatketaan mm Suomen Sinfoniaorkesterit ry:n, Finland Festivals ry:n ja Suomen Museoliitto ry:n kanssa. Myös edellytyksiä tiiviimmälle koko kulttuurialan yhteiselle vaikuttamistyölle tutkitaan edelleen, tavoitteena löytää yhteisymmärrys uudesta taiteen ja kulttuurin keskusjärjestörakenteesta vuonna 2018.
10. Ammattiteatterikentän työnantajapuolen edunvalvonta- ja kehittämis-yhteistyötä edistetään edelleen yhteistyössä Teatterikeskuksen kanssa. Rahoitusjärjestelmäudistuksen yhteydessä toteutunut yhteinen valmistelu on toiminut hyvänä pohjana tiiviimmälle yhteistyölle.
11. Osallistuminen Veikkauksen edunsaajien laajan yhteistyöryhmän toimintaan jatkuu aktiivisena, keskeisenä tavoitteena saada hyvässä yhteistyössä vaikutettua tällä hallituskaudella toteutettavien veikkauusrahoituksen rakenneuudistuksiin niin, että niiden vaikutukset eivät aiheuta kulttuurin rahoitukseen aiheettomia leikkauksia;
12. Vaikutetaan PEARLE\*:n kautta Euroopan unionin päätöksentekoon esittävän taiteen eduksi, ja seurataan kansainvälisen esittävän taiteen kentän kehitystä ISPA:n jäsenyyden kautta.



**SUOMEN TEATTERIT RY**

MERITULLINKATU 33 G 2 00170 HELSINKI



(09) 2511 2150



info@suomenteatterit.fi

## Työnantajajärjestönä toimiminen

Suomen Teatterit ry edustaa jäseneteattereitaan työmarkkinaneuvotteluissa ja -yhteistyössä. STEFI neuvottelee teatterialan työehtosopimukset työntekijäjärjestöjen kanssa ja kehittää työmarkkinasuhteita siten, että teattereiden vakaa toimintaympäristö taataan. Työehtosopimusasioissa STEFI tarjoaa jäseneteattereilleen lakipalveluita ja koulutusta sekä tiedottaa aktiivisesti työehtosopimuksiin liittyvistä velvollisuuksista.

### Työmarkkinajärjestönä Suomen Teatterit ry:n keskeiset toimintamuodot vuonna 2018 ovat:

1. Vuonna 2018 kilpailukyky sopimuksen johdosta vielä vuodelle pidennetyn aiemman sopimuskauden päättyessä alkavan uuden työehtosopimuskauden huolellinen valmistelu tilanteessa, jossa alan tiukentunut rahoitustilanne ja heikentynyt työllisyystilanne aiheuttavat poikkeuksellisen kovaa painetta etsiä tuottavuutta ja työllistymistä edistäviä ratkaisuja myös työehtosopimuksilla toteutettavilla ratkaisuilla.
2. Lakimiespalveluiden tarjoaminen jäseneteattereille pääasiassa työlainsäädännön alueella sekä muissa neuvonta-asioissa;
3. Työehtosopimusneuvottelujen saattaminen alan kannalta suotuisiin sopimusratkaisuihin vuoden 2018 keväällä ilman merkittäviä häiriöitä alan tuotannolle ja esitystoiminnalle, sekä TES-kokonaisuuden kehittäminen alan toimintaa edelleen paremmin tukevaan suuntaan;
4. Työmarkkina-asioihin liittyvän informaation tarjoaminen, työehtosopimusten tulkintojen antaminen ja koulutuksen järjestäminen jäsenistölle;
5. Paikallisen neuvottelu- ja sopimustoiminnan kehittäminen;
6. Huomion kiinnittäminen työyhteisöjen hyvinvointia lisääviin toimenpiteisiin teatterialalla.
7. Yhteistyön kehittäminen kuntatyönantajan kanssa sekä yksityisten ja kunnallisten työehtosopimusten yhteensovittaminen ja niihin liittyvän selkeämmän neuvottelutoiminnan edistäminen.
8. Suomen Teatterit ry tutkii jatkossa myös mahdollisuuksia tehdä lisääntyvässä määrin yhteistyötä esittävän taiteen alalla toimivien organisaatioiden kanssa, ja pyrkii entistä kattavammin koordinoimaan työnantajapuolen työehtosopimustoimintaa koko yleissitovuuden piirissä toimivan ammattiteatterikentän kanssa.



**SUOMEN TEATTERIT RY**

MERITULLINKATU 33 G 2 00170 HELSINKI



(09) 2511 2150



info@suomenteatterit.fi

## Koulutus, tutkimus ja seminaaritoiminta

Suomen Teatterit ry vaikuttaa teatterialan koulutukseen ja tarjoaa jäsenilleen teatterien toimintaa ja henkilöstön ammattitaidon kehittymistä tukevia koulutuksia ja seminaareja. Koulutusten järjestämisessä STEFI tekee yhteistyötä eri alan ammattilaisten ja täydennyskoulutusta järjestävien tahojen kanssa. Koulutustoiminta on suunnattu Suomen Teatterit ry:n jäseneteattereiden henkilöstölle, mutta myös muiden teatterialan ammattilaisten osallistuminen tilaisuuksiin on mahdollista tapauskohtaisesti. Yksi kehittämisen alue on keskiportaan johtotehtävissä olevan henkilöstön täydennyskoulutus, jonka puute alalla on jo pitkään tiedostettu.

STEFI edistää teatterialan tutkimusta sekä omien tutkimusten että tutkimusyhteistyön avulla. Tutkimustoiminnassa STEFI keskittyy teattereiden toimintaympäristön tutkimiseen ja erilaisiin alan selvityksiin sekä toteuttaa valtakunnallista teatterisikäyntitutkimusta.

STEFI jatkaa yhteistyötä koulutus- ja seminaaritoiminnan toteuttamiseksi ja kehittämiseksi mm. Teatteri- ja Mediatyöntekijöiden liiton (Teme), Suomen Näyttelijäliiton (SNL), Teatterikeskuksen ja Kulttuuria kaikille -palvelun kanssa.

### Koulutuksen, tutkimuksen ja seminaaritoiminnan keskeiset tapahtumat ja toiminta vuonna 2018:

1. Järjestetään koulutusta teattereiden tuottajille uutena koulutuskokonaisuutena vuonna 2018.
2. Tuetaan teatterialan JET-koulutuksen (johdon erikoisammattitutkinto) järjestämistä myös seuraavalla kaudella. Nyt jo neljäs ryhmä johtajakoulutettavia on aloittamassa erikoistumisopinnot vuoden 2018 aikana. Puolitoistavuotista koulutusta on useamman kerran järjestetty yhteistyössä Balentor Oy:n kanssa.
3. 2018 alkaa uusi Teatterialan Merkonomi-koulutus yhteistyössä Markkinointi-instituutin kanssa. Koulutuksen tavoitteena on kehittää teatterialan ammattilaisten liiketoiminnan ja talouden ymmärrystä.
4. Taloushallinnon veropäivä järjestetään vuoden 2018 aikana.
5. Vuosikokouksen yhteydessä huhtikuussa järjestetään vuosikokousseminaari, jossa käsitellään teatterin kannalta ajankohtaisia teemoja.
6. Järjestetään teatterin tiedotus- ja markkinointiväen kaksipäiväinen koulutus toukokuussa 2018.
7. Hallinto- ja talousjohtajille suunnatut ajankohtaispäivät järjestetään entiseen tapaan 1-2



**SUOMEN TEATTERIT RY**

MERITULLINKATU 33 G 2 00170 HELSINKI

 (09) 2511 2150  info@suomenteatterit.fi



kertaa vuodessa. Mikäli työehtosopimusratkaisut valmistuvat aikataulussa, järjestetään helmikuussa 2018 järjestetyn VOS/TES-ajankohtaispäivän lisäksi toinen TES-seminaari kesäkuussa 2018.

8. Tampereen Teatterikesässä elokuussa järjestetään yhteisseminaari Teme:n ja Globe Art Pointin kanssa sekä oma puheenjohtajaseminaari teatterialan ajankohtaisista aiheista.
9. Tekijänoikeuskoulutusta järjestetään tarpeen mukaan koko alalla tai myös yksittäisten teattereiden henkilöstölle.
10. Järjestetään kysynnän mukaan muita alaa edistäviä seminaareja ja koulutuksia yhteistyökumppaneiden kanssa.
11. Toteutetaan selvityksiä ja edistetään alaa kehittäviä hankkeita yhteistyössä yhteistyökumppaneiden kanssa.
12. Hyödynnetään ja kehitetään Webropol-järjestelmän käyttöä tiedonkeruun ja tilastoinnin välineenä.
13. STEFI:n oman henkilökunnan kouluttautumismahdollisuuksia tuetaan toimijoiden osaamisen kehittämiseksi.

## Tiedotus

Suomen Teatterit ry tiedottaa teatterialan asioissa sekä neuvoo ja opastaa jäsenistöään. Järjestön tärkeimpiä tiedotettavia aiheita jäsenistölle ovat mm. julkishallinnon päätökset koskien teatterialan rahoitusta sekä työehtosopimukseen liittyvät aiheet ja muistutukset. Lisäksi STEFI välittää tietoa jäsenkenttensä ajankohtaisista asioista sidosryhmille, tiedotusvälineille sekä päättäjille. Tiedotus tapahtuu pääosin sähköisiä kanavia hyväksi käyttäen. Yhteistyötä tiedotuksessa tehdään teatterialan järjestöjen ja muun esittävän taiteen järjestökentän kanssa. STEFI:n viestintää ja sen strategiaa on päivitetty edellisen toimintavuoden aikana.

### **Vuonna 2018 STEFI:n viestinnässä painopisteitä ovat seuraavat aiheet:**

1. Tiedotetaan jäsenistöä, mediaa ja sidosryhmiä teatterialaa koskevista tärkeistä päätöksistä ja tapahtumista.
2. Tiedotustoimintaa vahvistetaan kehittämällä nettisivuja, uutiskirjettä, some-viestintää ja visuaalista ilmettä edelleen, sekä käyttämällä muuta mahdollista sähköistä viestintää.
3. Tiedotetaan jäsenille ajankohtaisista asioista kaksi kertaa kuussa ilmestyvällä sähköisellä uutiskirjeellä sekä muilla tiedotteilla. Jaetaan tietoa aktiivisesti STEFI:n nettisivujen sekä



**SUOMEN TEATTERIT RY**

MERITULLINKATU 33 G 2 00170 HELSINKI



(09) 2511 2150



info@suomenteatterit.fi

sosiaalisen median (Facebook, Twitter ja Instagram) avulla.

4. Järjestään tarvittaessa paikallisia ja valtakunnallisia tiedotus- ja vaikuttamiskampanjoita.
5. STEFI tiedottaa kuntia teatteritoiminnan vaikutuksista kunnan kokonaisvaltaiseen hyvinvointiin ja pyrkii vaikuttamaan kuntiin myös jäseneteattereidensa henkilökunnan avulla, joilla on valmiiksi suorat suhteet kunnan päättäjiin. STEFI informoi ja kouluttaa tarvittaessa myös teattereiden henkilökuntaa, jotta he saavat työkaluja omaan paikalliseen vaikuttamistyöhönsä.
6. Ruotsinkielisen jäsentiedotustoimintaa vahvistetaan edelleen mm. lisäämällä tiedotteiden kääntämistä ruotsiksi sekä kehittämällä ruotsinkielisiä nettisivuja.
7. Viestinnän vaikuttavuutta seurataan mm. mediaseurannan kautta (printti- ja sähköinen media) sekä kehittämällä media- ja sidosryhmäviestintää ja toimittajakontakteja.

## Neuvottelukunnat

Suomen Teatterit ry:ssä toimii kaksi jäseneteattereista muodostuvaa neuvottelukuntaa: Lasten- ja nukketeatterineuvottelukunta ja Tanssitoimijoiden neuvottelukunta. Neuvottelukuntien tehtävä on nostaa esiin edustamansa teatterilajin ajankohtaista tilannetta ja aiheita.

**Lasten- ja nukketeatterineuvottelukunnan** jäseniä ovat Teatteri Mukamas, Ahaa Teatteri, Nukketeatteri Sampo, Teatteri Hevosenkentä ja Unga Teatern. Neuvottelukunta käsittelee noin 2-3 kertaa vuodessa lasten-, nuorten- ja nukketeatterin tilaa ja tulevaisuutta.

**Tanssitoimijoiden neuvottelukuntaan** kuuluvat kaikki jäseninä olevat tanssitoimijat: Aurinkoballetti, Helsinki Dance Company, JoJo – Oulun tanssin keskus, Tanssiteatteri ERI, Tanssiteatteri Minimi, Tanssiteatteri MD, Tanssiteatteri Raatikko, Tanssiteatteri Rimpparemmi, Tero Saarinen Company, Tanssiteatteri Glims & Gloms, Läntinen tanssin aluekeskus sekä Zodiak. Vuonna 2018 keskusteluihin osallistuu myös Suomen Teatterit ry:n uusi sirkusjäsen Cirko. Neuvottelukunta kokoontuu noin neljä kertaa vuodessa käsittelemään tanssin VOS-toimijoiden asioita, tapahtumia ja kentän haasteita. Neuvottelukunta osallistuu myös aktiivisesti tanssin työehtosopimusehtojen kehittämiseen.

Tanssitoimijoiden osuus STEFI:n jäsenistössä on kasvanut merkittäväksi. Tanssijoita koskevaa sääntelyä on kehitetty jokaisella viimeisimmällä sopimuskierröksellä alan työehtosopimuksissa. Tavoite on edelleen olla aktiivinen tällä alueella ja kehittää yhteistyötä mm. Tanssin tiedotuskeskuksen kanssa, jotta tanssin asema osana esittävän taiteen kokonaisuutta kehittyä edelleen.



**SUOMEN TEATTERIT RY**

MERITULLINKATU 33 G 2 00170 HELSINKI

.....  
 (09) 2511 2150  info@suomenteatterit.fi

## Kansainvälinen toiminta

Suomen Teatterit ry tekee kansainvälistä yhteistyötä niissä rajoissa kuin se on STEFI:n perustettävien toteuttamisen kannalta perusteltua. STEFI:n kansainvälisen toiminnan painopisteet ovat erityisesti eurooppalaisessa työnantajayhteistyössä ja pohjoismaisen kulttuuripoliittisen vaikuttamisen kentällä. STEFI seuraa alan kansainvälistä kehitystä ja osallistuu teatterialan vientitoiminnan kehittämiseen yhdessä Teatterin tiedotuskeskuksen (TINFO), Tanssin tiedotuskeskuksen ja alan muiden toimijoiden kanssa.

STEFI osallistuu aktiivisesti eurooppalaisen esittävän taiteen työnantajien yhteisjärjestön ja kulttuuripoliittisen edunvalvojan *PEARLE*\*:n (Performing Arts Employers Associations League Europe) toimintaan. Suomen Teatterit ry on *PEARLE*\*:n jäsenjärjestö, ja mukana myös EU:n *Social Dialogue* -prosessissa. Pohjoismaista kulttuuripoliittista yhteistyötä STEFI toteuttaa *Nordisk Teaterlederrådet* (NTLR), Pohjoismaisten teattereiden ja teatterialan työnantajajärjestöjen yhteistoimintaelimen, kautta. Kansainvälisen esittävän taiteen kenttää on alettu seuraamaan alan kansainvälisen kattojärjestön ISPA:n kautta.

## Hankkeet

### **Tanssi liikuttaa! 2018**

Tanssin kiertuejärjestelmää on muutaman vuoden ajan valmisteltu yhteistyössä Tanssin talon ja muutaman kotimaisen kaupunginteatterin kanssa. Pilotoitua konseptia ollaan vuonna 2018 edistämässä ns. rihmastomallin mukaisesti jatkohankkeessa, jolle pyritään varmistamaan rahoitus vuoden 2018 aikana. Hankkeen pitkän tähtäimen tavoitteena on edistää ammattitanssin saavutettavuutta ja vaikuttavuutta valtakunnallisesti sekä löytää taidemuodolle myös uusia yleisöjä.

### **Muut teatterialan hankkeet**

STEFI edistää muita teatterialan hankkeita, joilla edesautetaan esimerkiksi uusien yleisöjen tavoittamista, teattereiden palvelukyvyn parantamista sekä työhyvinvoinnin ja -yhteisöjen kehittämistä.



**SUOMEN TEATTERIT RY**

MERITULLINKATU 33 G 2 00170 HELSINKI

 (09) 2511 2150  info@suomenteatterit.fi

## Muu toiminta

### **Yleistä**

Päätehtäviensä ohella Suomen Teatterit ry edistää koko teatterikentän etua tekemällä yhteistyötä esittävän taiteen kentän toimijoiden ja järjestöjen kanssa, hoitamalla järjestön hallintoa ja taloutta tarkoituksenmukaisella tavalla ja osallistumalla yhteistyöprojekteihin, joilla edistetään koko esittävän taiteen saavutettavuutta ja löytää uusia yleisöjä käyttämään laadukkaita kulttuuripalveluja.

STEFI osallistuu myös aktiivisesti omistajatahona tai jäsenenä teatterialan järjestöjen toiminnan kehittämiseen ja ylläpitämiseen (mm. Teatterin tiedotuskeskus, Teatterijärjestöjen Keskusliitto, Kulttuurilla kaikille –palvelu, Näytelmäkulma, Teatteri&Tanssi+Sirkus-lehti).

Erityiskysymyksiä ovat edelleen mm. koko teatterialan yhtenäisen vaikuttamisen kehittäminen aktiivisen jäsenkampanjoinnin kautta, yleisötyön ja soveltavan teatterityön mahdollisuudet suhteessa sosiaali- ja terveysalan rahoitukseen, ja syvemmän yhteistyön kehittäminen sekä teatterialan järjestöjen että koko taiteen ja kulttuurin edunvalvontakentän kesken.

### **Teatterialan palkintojuhla**

STEFI osallistuu soveltuvin osin teatterialan yhteisen palkintojuhlan toteutukseen. Tilaisuus järjestetään jälleen Helsingissä huhtikuussa 2018. Palkintojenjakotilaisuuden pääorganisoinnina toimivat myös Teatterijärjestöjen Keskusliitto, Teme, Tinfo ja Näyttelijäliitto.

### **Vuoden Teatteri-palkinto**

Vuoden Teatteri -palkinto jaetaan STEFI:n toimesta myös vuonna 2018 Teatterialan palkintojuhlan yhteydessä huhtikuussa 2018. Lopullisen päätöksen voittajasta tekee entinen kulttuuriministeri Piia Viitanen. Vuonna 2017 Vuoden teatteri oli Riihimäen teatteri.

### **Vuosikokous Porissa 18-19.4.2018**

Suomen Teatterit ry:n vuosikokous järjestetään vuonna 2018 Porin uudistetussa teatterissa. Kaksipäiväisen vuosikokouksen yhteydessä järjestetään avoin seminaari ja keskustelutilaisuus jäsenetereille, jossa käsitellään tärkeitä ajankohtaisia teatterikenttään liittyviä kysymyksiä.

### **Satupäivä 18.10.**

Valtakunnallinen Satupäivä järjestetään vuonna 2018 yhdettätoista kertaa ja teemapäivä on löytänyt hyvin vakiintuneen paikkansa. STEFI hallinnoi Satupäivää vuodesta 2018 eteenpäin yhteistyössä Nukketeatteri Hevosenkengän kanssa.



**SUOMEN TEATTERIT RY**

MERITULLINKATU 33 G 2 00170 HELSINKI

☎ (09) 2511 2150 ✉ info@suomenteatterit.fi